

## CURRICULUM VITAE

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Stefano Di Norcia
Indirizzo	Via Cavour 51 – Castelnuovo Belbo (AT)
Telefono	338 3067107
fax	e-mail <a href="mailto:dinoste1@virgilio.it">dinoste1@virgilio.it</a>
codice fiscale	DNRSFN56C29H501J

### ESPERIENZA LAVORATIVA

Dal 1° settembre 2019 docente in pensione

	Dal 1976 al 2019
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ministero Pubblica Istruzione
Tipo di azienda o settore	Istruzione Secondaria Inferiore e Superiore - scuola pubblica
Tipo di impiego	Docente di ruolo dal 1984
Principali mansioni e responsabilità	Insegnamento di "Educazione Artistica", "Discipline Pittoriche", "Disegno e Storia dell'Arte", coordinamento di classi, referente di progetti, partecipazione a progetti e laboratori teatrali nella scuola, formatore a corsi abilitanti e di aggiornamento e partecipazione a commissioni d'Esame nei concorsi per docenti. Collaborazione a progetti ASL – referente Prof.ssa Adriana Margaria. Progetto "Storie di quadri, quadri di storie" in collaborazione con Museo '900 di Nizza Monferrato – referente Prof.ssa Laurana Lajolo
Date (da – a)	Dal 01/07/2009 ad oggi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	<i>Compagnia delle Bollicine</i> – sede: Carchitti (comune di Palestrina) – ROMA, via Fosso della Mola n. 7
Tipo di azienda o settore	Associazione culturale
Tipo di impiego	Collaborazioni

<b>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</b>	
Date	1974
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Artistico Statale e Istituto d'Arte - Roma
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Cultura generale e arti visive
Qualifica conseguita	Diploma di maturità artistica, di Arte Applicata e Diploma di Maestro d'Arte
Date	1979
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Accademia di Belle Arti – via Ripetta - Roma
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Decorazione e arti visive
Qualifica conseguita	Diploma di Accademia di Belle Arti equipollente a Laurea
	Corso abilitante all'insegnamento, vincitore di Concorso Pubblico a cattedre, Diploma polivalente per l'insegnamento su posti di sostegno nella scuola secondaria
Qualifica conseguita	Abilitazione all'insegnamento

**CAPACITÀ E COMPETENZE**

**PERSONALI**

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

PRIMA LINGUA

**italiano**

ALTRE LINGUE

<b>Spagnolo</b>	
Capacità di lettura	Buona
Capacità di scrittura	Base
Capacità di espressione orale	Buona

<b>CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI</b>	Esperienze in diversi ruoli; docente, coordinatore, tutor allievi stagisti; tutor insegnanti neo immessi in ruolo
--	---

<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE</b>	Attività didattiche anche pluridisciplinari, referente di progetti e laboratori
--	---

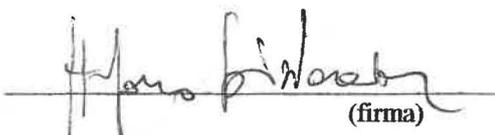
<b>CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE</b>	<p>Uso di sistemi operativi informatici per la videoscrittura e la video presentazione (Power Point), per la comunicazione (posta elettronica);</p> <p>Restauro / decorazione del mobile</p>
---------------------------------------	--

<b>CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE</b>	Capacità e competenze relative ai corsi di Studio effettuati e alle esperienze professionali
---	--

<b>ALTRO</b>	<p><b>Mostre:</b></p> <p>Partecipazione a numerose mostre in Italia; ultime:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1987: mostra concorso <i>Giovani artisti ad Asti</i>, Asti, Palazzo Mazzetti</li> <li>• Stand <i>Vialucianomanara25</i>, ARTEFIERA</li> <li>• 1994: collettiva <i>T con 0</i>, Alessandria, spazio privato</li> <li>• Collettiva <i>Affissioni d'artista</i>, Alessandria, vie della città</li> <li>• Collettiva Alessandria (progetto per decorazione bustina di zucchero)</li> <li>• 2001: collettiva <i>Libri d'artista</i>, Alessandria, ex Biblioteca Civica</li> <li>• Ottobre – Novembre 2002: biennale <i>Arte senza tempo</i>, Alessandria, ex fabbrica Baratta</li> <li>• Aprile 2003: collettiva <i>DNA Art</i>, Piovera (AL), castello</li> <li>• Ottobre – Novembre 2003: collettiva <i>Arthospice</i>, Alessandria, ospedale civile</li> <li>• Ottobre – Novembre 2004: biennale <i>Arte senza tempo</i>, Alessandria, ex fabbrica Pelizza</li> <li>• Ottobre 2006: collettiva, Alessandria, Palazzo Guasco</li> </ul> <p>Autunno 2008. installazione del Pinocchio, castello di Cisterna d'Asti, nell'ambito del ciclo di conferenze <i>Oron oronta</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giugno 2014: installazioni per evento <i>La casa di Matisse</i>, Vigliano d'Asti, presso l'abitazione di Gianfranco Miroglio</li> </ul>
--------------	---

<b>PATENTE O PATENTI</b>	Patente tipo B
--------------------------	----------------

Castelnuovo Belbo, 25/10/2021

  
(firma)